



เทคนิคการผลิตงานวิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์ 8933407

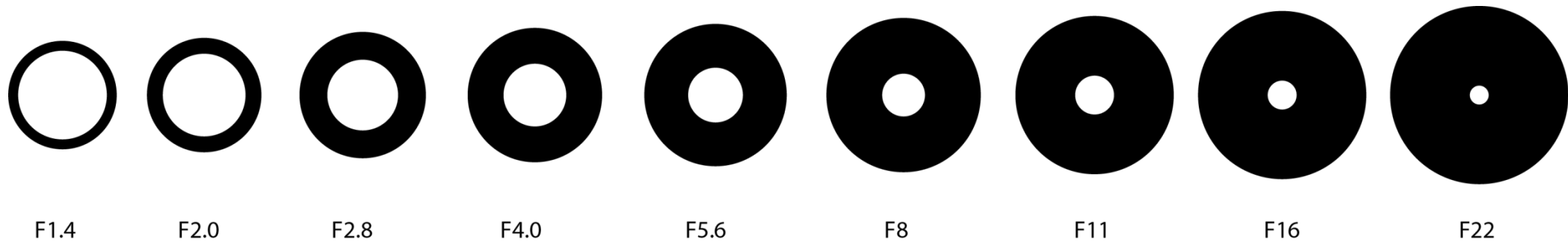


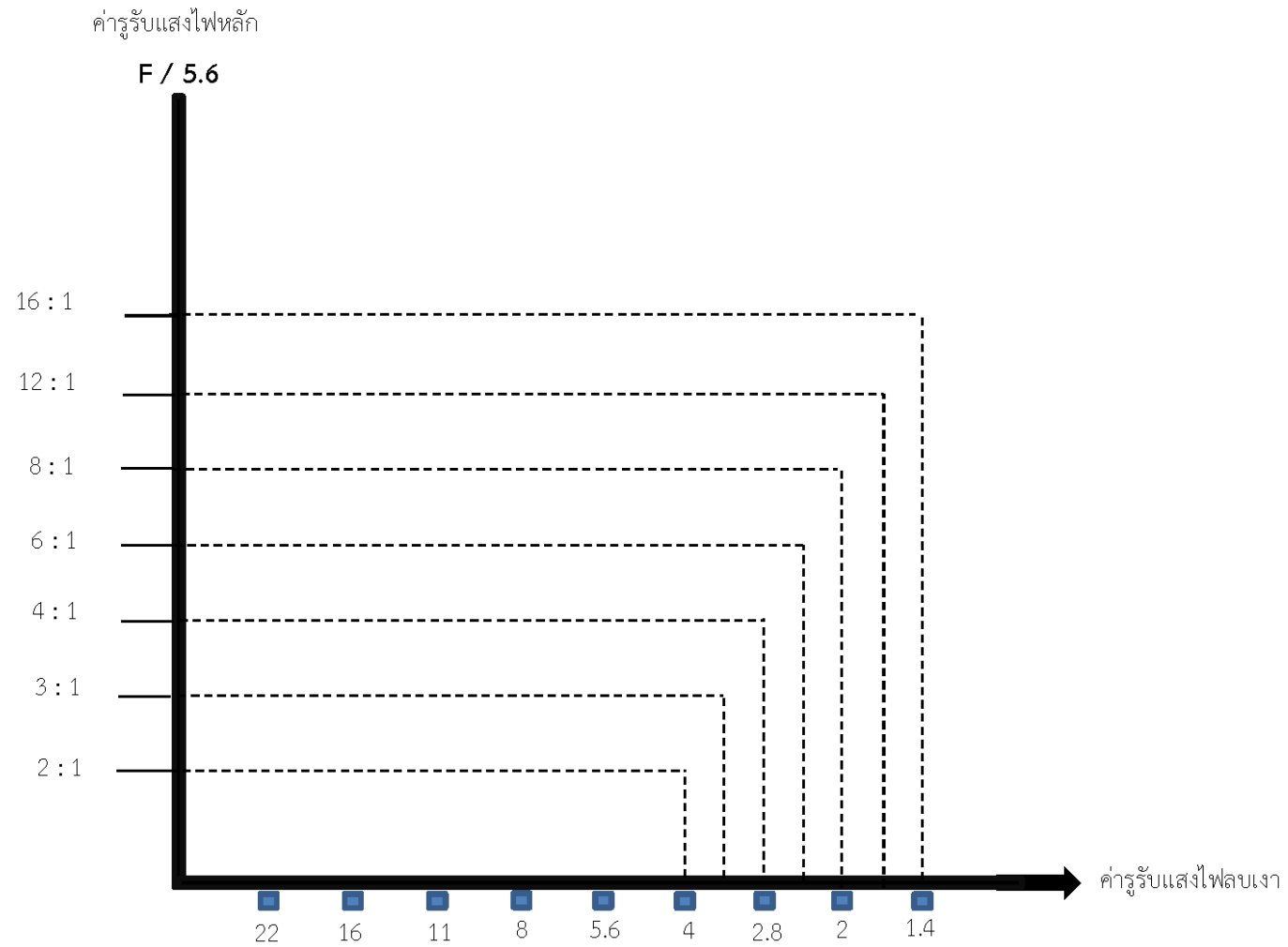
จัดแสงอัตราส่วน (Ratio)



การกำหนดอัตราส่วนของแสง (Ratio)

คือการกำหนดค่าความแตกต่างของแสงระหว่างไฟหลักและไฟเสริม ซึ่งจะกำหนดในลักษณะของอัตราส่วน และตัวเลข เช่น 2:1 4:1 16:1 เป็นต้น

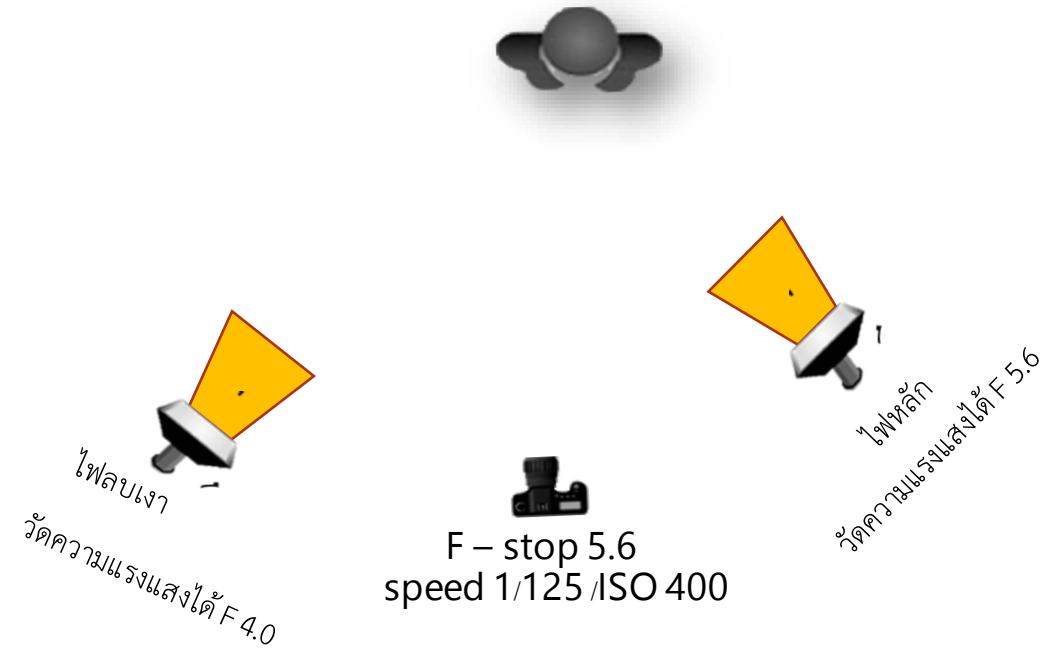






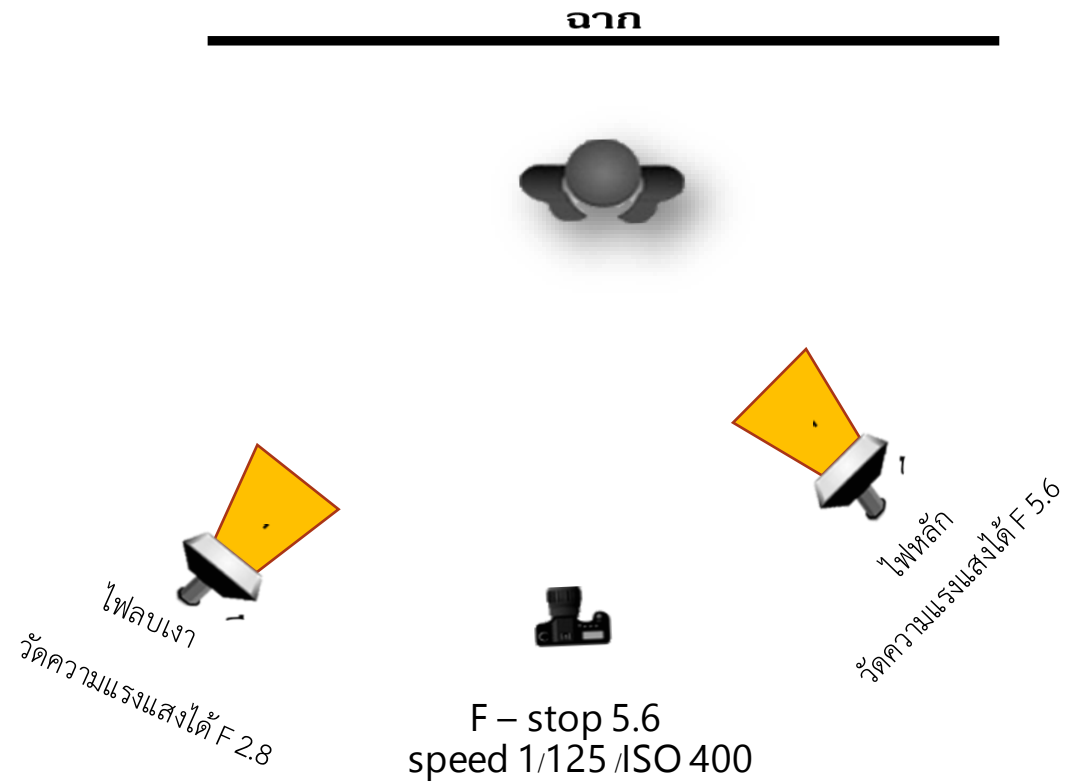
อัตราส่วน 2 :1

ฉาก





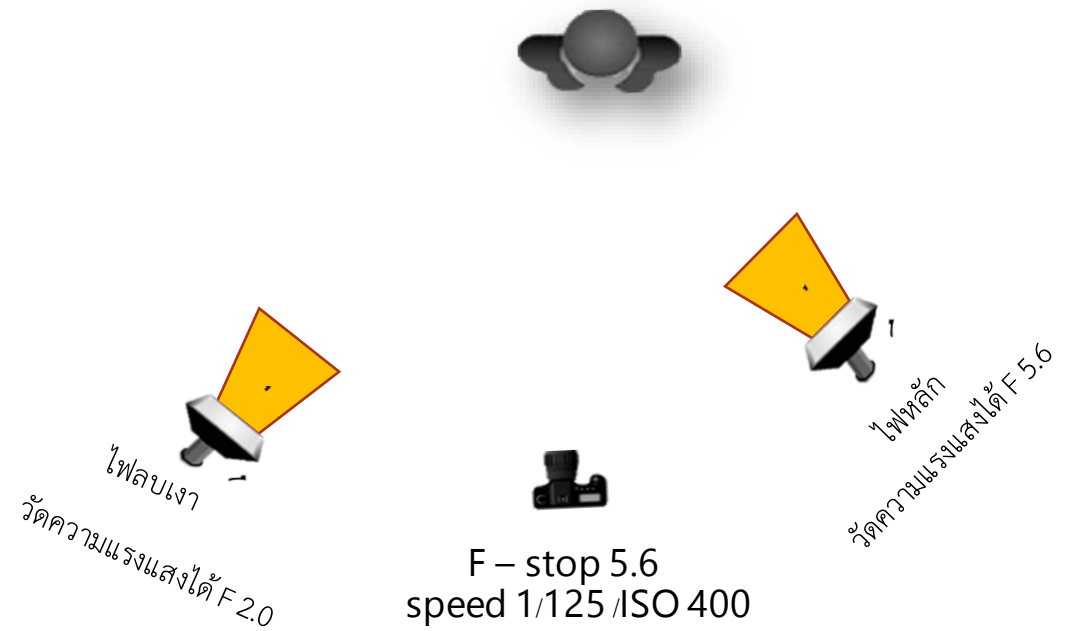
อัตราส่วน 4 : 1





อัตราส่วน 8 : 1

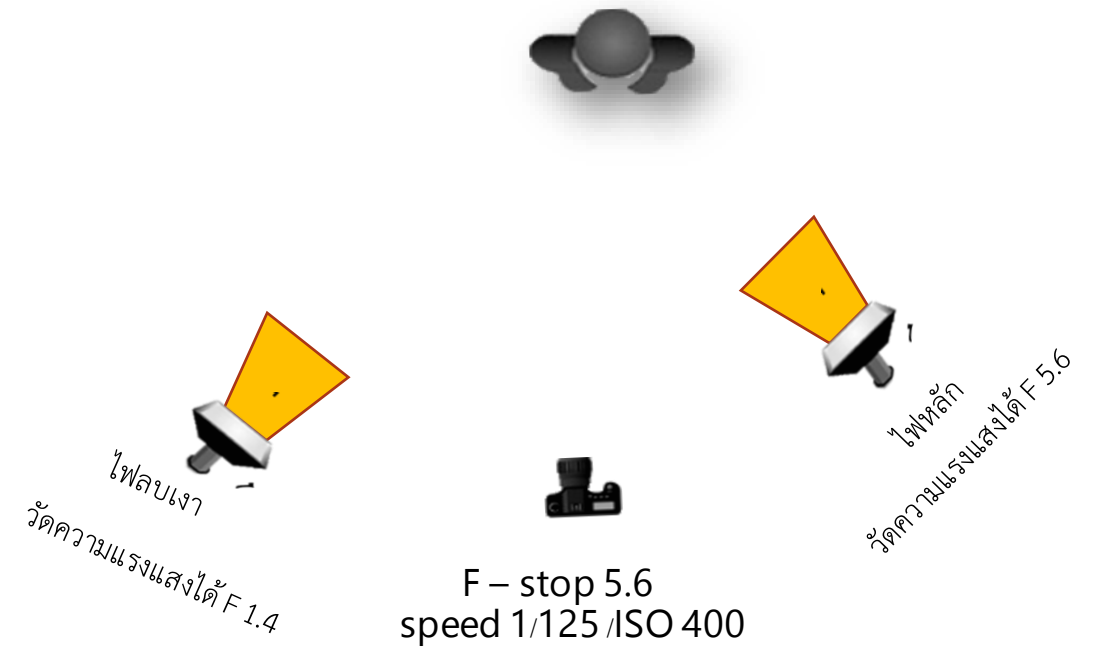
ฉาก





อัตราส่วน 16 : 1

ฉาก



[Playing]



00:06:35/00:08:54





กิจกรรมท้ายบท

1. จงอธิบายความหมาย คำว่าอัตราส่วน (Ratio) ระหว่างไฟหลัก กับ ไฟลบเงา
2. จงบอกลักษณะภาพที่เป็น ไฮคอนทราสต์ (High Contrast)
3. จงบอกลักษณะภาพที่เป็น โลว์คอนทราสต์ (Low Contrast)
4. ให้นักศึกษากำหนดอัตราส่วนระหว่างไฟหลัก กับ ไฟลบเงา ให้ได้ลักษณะภาพที่เป็น ไฮคอนทราสต์ (High Contrast)
5. ให้นักศึกษากำหนดอัตราส่วนระหว่างไฟหลัก กับ ไฟลบเงา ให้ได้ลักษณะภาพที่เป็น โลว์คอนทราสต์ (Low Contrast)