



บทที่ 6

องค์ประกอบข่าว

การตั้งประเด็น

และการหาแหล่งข่าว



คุณสมบัติของนักข่าว

- ช่างสังเกต
- ช่างสงสัย
- ไม่มองข้ามทุกความผิดปกติและปกติ
- พยายามหาคำตอบเบื้องต้นในทันที





องค์ประกอบข่าว

1. ประเด็นข่าว
2. สคริปต์ข่าว
3. ภาพข่าว



ลำดับการจับประเด็นข่าว

1. สถานการณ์
2. สาเหตุ
3. ผลกระทบ
4. ปุ่มหลัง
5. การแก้ปัญหา

1. คิดประเด็นข่าว



ที่มาของประเด็นข่าว

1. ขยายต่อจากเหตุการณ์หรือข่าวที่เกิดขึ้นแล้ว หรือกำลังจะเกิดขึ้น หรือหมายข่าว
2. คิด หรือจินตนาการเอง โดยพื้นฐานประสบการณ์ ข้อมูล และความเป็นไปได้
3. มีผู้แจ้งเบาะแสและเรื่องราวเข้ามา



1. คิดประเด็นข่าว (ต่อ)



ที่มาของประเด็นข่าว

4. การประสบเหตุการณ์ หรือ เรื่องราวที่เกิดขึ้นเฉพาะหน้า หรือ ผ่านไปเจอ
5. สืบค้น หาประเด็น จากช่องทางอื่นๆ เช่น อินเทอร์เน็ต โซเชียลเน็ตเวิร์ค





การจินตนาการข่าว

1. ก่อนลงพื้นที่ต้องคิดว่าอยากเจอหรืออาจต้องเจอกับอะไรบ้าง
2. ต้องคิดว่าภาพสำคัญที่เราต้องการมีอะไรบ้าง
3. ต้องคิดว่า แหล่งข่าว ที่จำเป็นต้องสัมภาษณ์ มีใครบ้าง
4. ค้นหาข้อมูลเบื้องต้น และกำหนดข้อมูลที่ต้องหาเพิ่มในพื้นที่

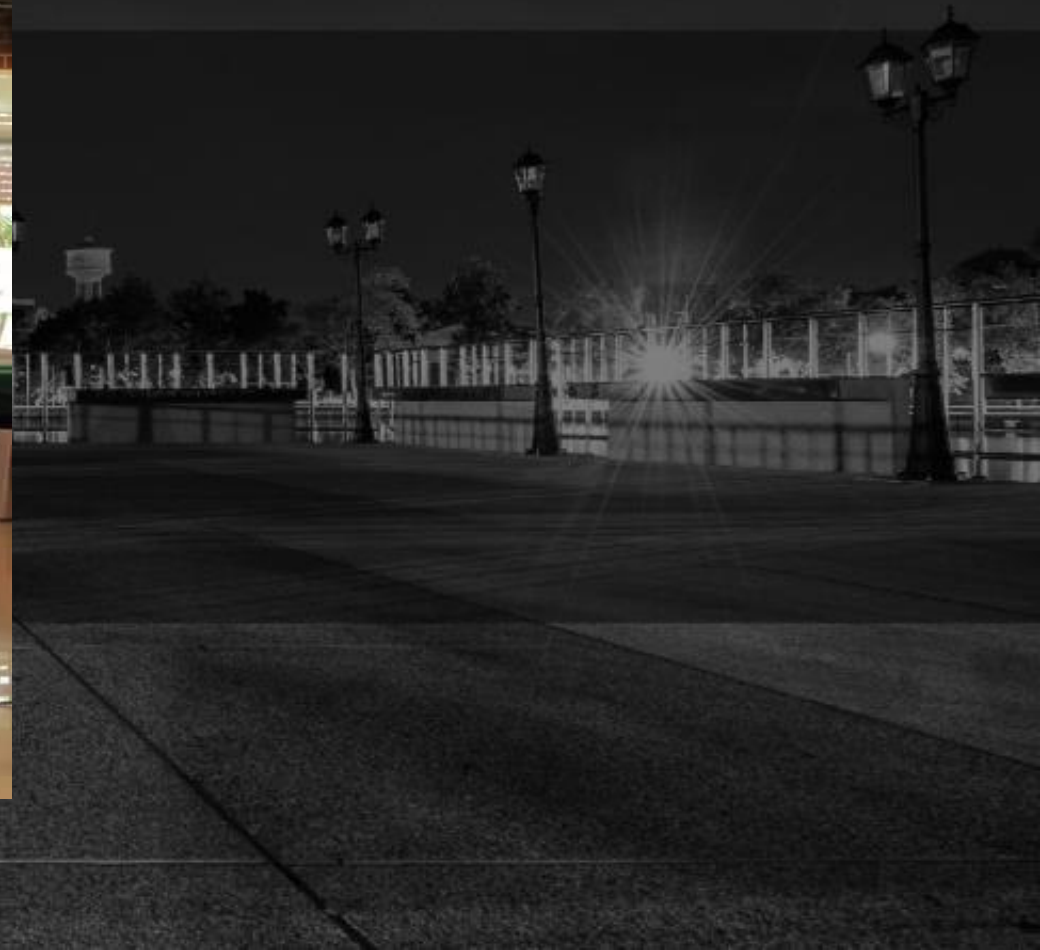


2. ร่างสคริปต์

- นำสิ่งที่ได้จากการจินตนาการข่าวทั้งหมดมาประกอบเป็นสคริปต์คร่าวๆ
- วางแผนที่มงาน
- ลงพื้นที่ทำตามแผน
- ตรวจสอบคุณภาพและเสียง

ลงพื้นที่ทำตามแผน

สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามจริงทั้งเรื่องภาพ ข้อมูล และแหล่งข่าว





เขียนสคริปต์

การเขียนสคริปต์ ต้องใช้ภาพเป็นตัวนำ
แล้วนำบทที่เชื่อมกับภาพมาขึ้นต้นแต่ละพารา
กราฟ อย่างนำภาพ มาใช้ในฐานะภาพอินเสิร์ต
เท่านั้น ภาพทุกภาพจะต้องมีความหมายในข่าว
ไม่ใช่เพียงนำมาแปะเพื่อให้พอดีกับบทเท่านั้น

เขียนสคริปต์ (ต่อ)



ในประโยคสุดท้ายก่อนส่งเข้าเสียงสัมภาษณ์
จะต้องเป็นประโยคเชื่อม และไม่ควรเป็นข้อมูลที่ไป
ทับซ้อนกับเสียงที่จะปล่อย



เขียนสคริปต์ (ต่อ)

thapanee ietsrichai @thapanee3miti · 15 พ.ค.
มือที่สัมผัส ก่อนจากลา ความรู้สึกนั้น ตั้งแต่เข้าถึง
ตอนนี้ สัมไม่ได้จริงๆ #Rohinya



ห้ามใส่ความคิดเห็นของผู้สีขาว ลงในบท
ขาวหากจะสรุปโดยความคิดเห็น จะต้องเป็น
ความเห็นของแหล่งข่าว ที่อยู่ในข่าวเท่านั้น



เขียนสคริปต์ (ต่อ)

- ห้ามใช้ภาษาเพื่อยัดเยียดให้คนดูข่าวสะเทือนใจ เกลียดชัง หรือ กระตุ้นอารมณ์ด้านต่างๆ
- หลีกเลี่ยงการจบด้วยเสียงสัมภาษณ์ ยกเว้นเสียงนั้นจะมุ่งเน้น ด้านอารมณ์ หรืออาจเป็นเสียงบอกล่าที่ทิ้งปมไปสู่ข่าวอื่นต่อ
- เต็มเส้นให้ข่าว ตอบข้อสงสัยเล็กๆน้อยๆในข่าว



3. ภาพข่าว

เป็นภาพสื่อความหมายและอารมณ์ของข่าวได้ทันที ตรงกับหลัก 5w 1



"สยบคลั่ง 1" ถ่ายโดยนายกัมปนาท ละออง นสพ.เดลินิวส์

3. ภาพข่าว (ต่อ)

“ยังไม่รู้ ตอบไม่ได้”



ภาพข่าวโดย สุวนิส สุดโต