



บทที่ 8

การเขียนข่าว

วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ (ต่อ)



ข่าววิทยุกระจายเสียง

โดยธรรมชาติข่าววิทยุกระจายเสียงนั้น จะ
ได้ยินแค่ “เสียง” ผู้ฟังจำเป็นต้องจินตนาการภาพ
เอาเอง ดังนั้นจะเน้นการเขียนข่าวที่เข้าใจง่าย
สื่อสารไม่ซับซ้อน ตรงประเด็น ไม่เขียนยืดยาว เน้น
ประโยคหรือคำพูดที่ทำให้ข่าวเข้าใจง่ายขึ้น



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

1. รายการข่าว (news program)

สถานีวิทยุกระจายเสียงจำเป็นต้องมีรายการข่าวหลักของสถานี ซึ่งจะนำเสนอเป็นประจำในช่วงเวลาเดียวกันของทุกวัน ในช่วงเช้า กลางวัน และเย็น ประมาณ 20-30 นาที ซึ่งการผลิตข่าวแต่ละสถานีจะมีรูปแบบการนำเสนอแตกต่างกันไป อาจมีผู้ประกาศข่าวอ่านตามบทข่าวที่จัดเตรียมไว้



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

2. รายการข่าวสั้นหรือข่าวด่วน (breaking news)

ข่าวสั้นหรือข่าวด่วนนั้นจะออกอากาศตลอดวัน โดยมักจะออกข่าวสั้นทุกต้นชั่วโมงประมาณ 5 นาที หากมีข่าวด่วนหรือเกิดเหตุการณ์สำคัญมักจะมีการแทรก ระหว่างรายการปกติได้ทันที



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

3. รายการสนทนาข่าว (news talk)

เป็นรายการที่นำเสนอประเด็นข่าวที่ประชาชนให้ความสนใจขณะนั้น โดยเชิญผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับปัญหาดังกล่าวมาร่วมสนทนาในประเด็นข่าวนั้นๆ และอาจเปิดโอกาสให้ผู้ชมทางบ้านได้ร่วมเสนอความคิดเห็นผ่านทางโทรศัพท์ได้



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

4. การสัมภาษณ์ข่าว (news interview)

เป็นการเชิญบุคคลที่เกี่ยวข้องกับข่าวมาให้สัมภาษณ์ในประเด็นข่าวนั้นอย่างละเอียดและเจาะลึก โดยที่ผู้สัมภาษณ์จะไม่สรุปประเด็น และให้ผู้ฟังทางบ้านสรุปจากการให้สัมภาษณ์เอง



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

5. รายการนิตยสารข่าว (news magazine)

เป็นการนำเสนอข่าว โดยแบ่งการนำเสนอออกเป็นหลายช่วง บางครั้งเรียกว่า รายการปกิณกะข่าว โดยแต่ละช่วงจะใช้วิธีการนำเสนอที่แตกต่างกัน แต่อยู่บนพื้นฐานเรื่องเดียวกัน



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

6. รายการสารคดีข่าว (news documentary)

เป็นการนำเอาเหตุการณ์ข่าวที่เกิดขึ้นในขณะนั้น มาเรียบเรียงนำเสนอด้วยวิธีการที่น่าสนใจ เนื้อหาในรายการสารคดีข่าว มักจะทำในลักษณะของการเสนอเบื้องหลังข่าวว่ามีข้อเท็จจริงและเรื่องราวเป็นมาอย่างไร มีสาเหตุมาจากอะไร ผู้เขียนข่าวจะต้องพยายามวิเคราะห์เนื้อหาออกมาให้เห็นถึงปัญหาหลายๆด้าน การเลือกเนื้อหาที่จะมาจัดทำเป็นรายการสารคดีข่าว มักจะเลือกเอาเรื่องที่ยังมีปัญหายอยู่



รูปแบบการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

7. รายการวิเคราะห์ข่าว (news analysis)

เป็นการนำเสนอข่าว โดยผู้รายงานได้แยกแยะให้เห็นสาเหตุความเป็นมาแนวโน้มและผลกระทบที่จะเกิดขึ้น ซึ่งเป็นมุมมองของผู้รายงานเอง โดยจะมีการนำเสนอข้อมูลต่างๆ มาสนับสนุนความคิดและมุมมองของข่าวดังกล่าว



หลักสำคัญในการการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียง

1. ใช้สำนวนและถ้อยคำที่เรียบง่าย (simplicity)
2. การดำเนินเรื่อง ต้องกะทัดรัด (brevity)
3. การดำเนินเรื่องตรงไปตรงมา (directness)
4. รสนิยมดี ไม่สร้างเรื่องเกินจริง (good taste)
5. มีความยุติธรรม (fairness)
6. เป็นข้อเท็จจริง (objectivity)
7. การเพิ่มสีสันของเรื่อง (color)
8. ความเที่ยงตรง (accuracy)

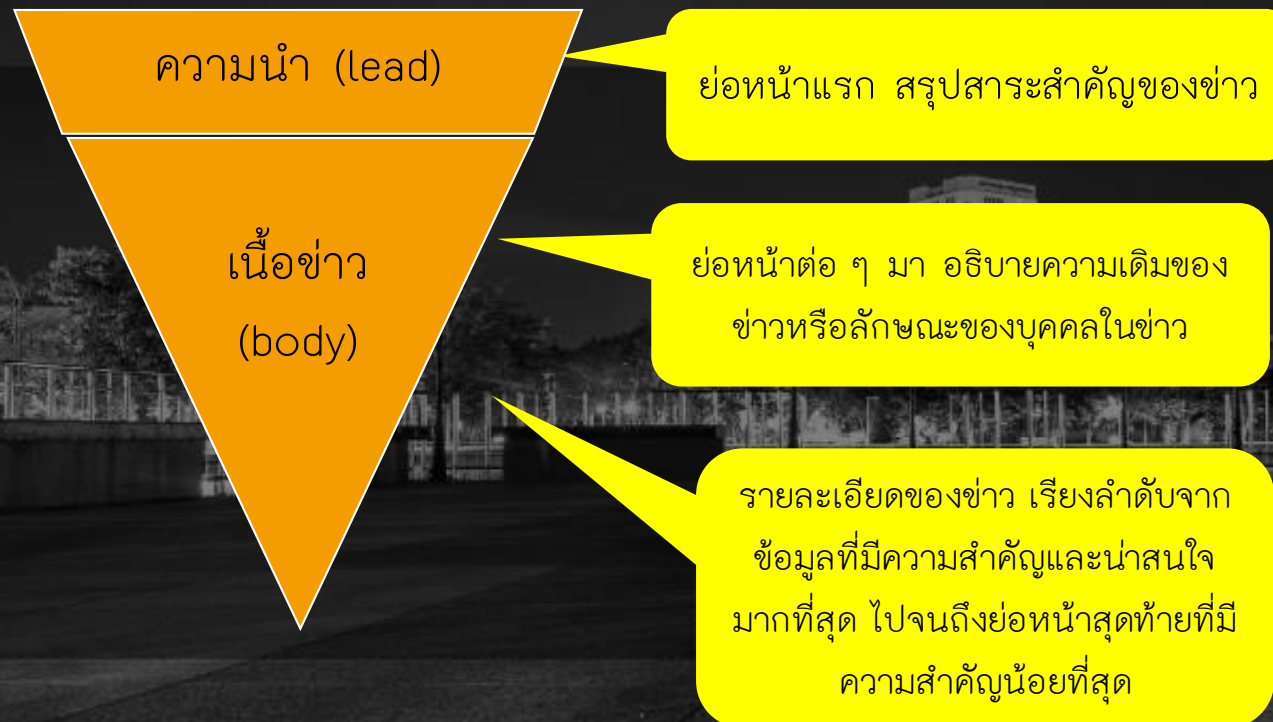


โครงสร้างการเขียนข่าวทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

สำหรับโครงสร้างการเขียนข่าวของทั้งสื่อวิทยุกระจายเสียงและสื่อวิทยุโทรทัศน์ยังคงใช้โครงสร้างแบบพีระมิดหัวกลับ เช่นเดียวกับการเขียนในสื่อหนังสือพิมพ์ ซึ่งการเขียนข่าวลักษณะพีระมิดหัวกลับเป็นการเขียนข่าวโดยใช้วิธีการที่สำคัญที่สุด (Climax) มาเสนอไว้เป็นอันดับแรก ที่เรียกว่า ส่วนความนำ (Lead) ซึ่งจะให้อยู่ข้อมูลสรุปว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม และอย่างไร (who, what, where, why and how) จากนั้นค่อยนำเสนอรายละเอียดตามลำดับความสำคัญมากไปสู่น้อย (Itule, and Anderson, 2007: 62)



โครงสร้างการเขียนข่าวทางสื่อวิทยุกระจายเสียง





สำหรับการเขียนข่าวทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและสื่อวิทยุ
โทรทัศน์นั้นมีส่วนประกอบสำคัญ 2 ส่วน คือ

หัวข่าว (headline) ความนำ (lead)

และเนื้อข่าว (body)



1. พาดหัวข่าว (headline)

การเขียนความนำข่าวมีหน้าที่สำคัญ 2 ประการ คือ การกระตุ้นความสนใจของผู้รับสาร และเพื่อให้ติดตามรายละเอียดในเนื้อข่าว ด้านสื่อหนังสือพิมพ์จะเขียนพาดหัวและความนำแยกจากกันอย่างชัดเจน เพราะพาดหัวใช้เรียกความสนใจของคนอ่านเมื่อวางอยู่บนแผงหนังสือขณะที่ความนำใช้สรุปสาระสำคัญข่าว ส่วนข่าววิทยุกระจายเสียงและข่าววิทยุโทรทัศน์จะแตกออกไป เพราะข่าวสำหรับข่าวสื่อกระจายเสียงนั้นเขียนเพื่อฟังและชม จะไม่ใช่คำหรือหวามาก อีกทั้งข่าวส่วนใหญ่มักใช้เวลาไม่เกิน 2-3 นาทีต่อ 1 ข่าว

หัวข้อข่าวหนังสือพิมพ์

“บีก์ป็อก” ปิ้งไอเดียเล็กใช้กำลังแก้ปัญหาได้ หันมาดึงชาวบ้านเป็นพวก

หัวข้อข่าววิทยุหรือโทรทัศน์

พลเอก อนุพงษ์ เผ่าจินดา เสนอแนวคิดให้รัฐเปลี่ยนวิธี
แก้ปัญหามลพิษทางอากาศได้จากการใช้กำลังมาเป็นการให้ชาวบ้าน
ร่วมมือกับทางการ



ความนำ (lead)

1.1 การเขียนความนำแบบสรุป (summary lead)

ตามหลัก 5W1H ผู้เขียนข่าวรวบรวมข่าวแล้วต้องพิจารณาว่า บุคคลที่สำคัญที่สุดนำด้วยใคร (who) ถ้าเหตุการณ์สำคัญก็นำด้วยอะไร (what) ถ้าสถานที่สำคัญก็นำด้วยที่ไหน (where) ถ้าเวลาสำคัญก็นำด้วยเมื่อไหร่ (when) ถ้าสาเหตุสำคัญก็นำด้วยทำไม (why) หรือถ้าวิธีการสำคัญก็นำด้วยอย่างไร (how) เช่น



1.2 การเขียนความนำด้วยคำพูดสำคัญ (quotation lead)

สำคัญในข่าวขึ้นมากเป็นความนำของข่าว โดยอาจจะบอกถึงแหล่งที่มาและโอกาสที่บุคคลนั้นกล่าวขึ้นมาประกอบเพื่อเกิดความชัดเจน เช่น

พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและ รมว. กลาโหม ให้สัมภาษณ์ที่ทำเนียบรัฐบาล เกี่ยวกับกรณีกระแสข่าว รัฐประหาร ว่า “เลอะเทอะ อย่าเอาทหารมาถามอย่างนี้”



2. เนื้อข่าว (body)

เนื่องจากสื่อวิทยุกระจายเสียงและสื่อวิทยุโทรทัศน์เป็นสื่อที่เน้นการฟังและการชม อีกทั้งเวลาการนำเสนอค่อนข้างมีจำกัด ซึ่งไม่เอื้อต่อการให้รายละเอียดของข่าวมากนัก ดังนั้น การนำเสนอข่าวทางสื่อทั้ง 2 ประเภทจึงควรเน้นเฉพาะของเท็จจริงเท่าที่สำคัญ โดยไม่นำเสนอรายละเอียดมากนัก การเขียนควรใช้ภาษาที่ง่าย สั้น กระชับ และชัดเจน แต่ละข่าวควรมีเพียงประเด็นเดียว ผู้เขียนบทข่าวควรตระหนักเสมอว่า การเขียนข่าวทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและสื่อวิทยุโทรทัศน์ควรเป็นไปเพื่อการสื่อสารให้เกิดความเข้าใจมากกว่าเพื่อเร้าอารมณ์ความรู้สึก



การเขียนบทข่าววิทยุกระจายเสียงและบทข่าววิทยุโทรทัศน์



1. การใช้ภาษา

การเขียนข่าวทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและสื่อวิทยุโทรทัศน์ควรเขียนในลักษณะการสนทนา หรือการเขียนเพื่อฟัง กล่าวคือ การเขียนข่าวหนังสือพิมพ์เป็นการเขียนเพื่ออ่าน ซึ่งหากผู้อ่านไม่เข้าใจจุดใดย่อมสามารถกลับมาอ่านในจุดนั้นซ้ำอีกครั้งได้ แต่สำหรับสื่อกระจายเสียงนั้น หากผู้รับสารไม่เข้าใจก็จะไม่สามารถย้อนกลับมาฟังหรือชมใหม่ได้ ดังนั้นควรเขียนให้ชัดเจนและเรียบง่าย เมื่อฟังแล้วจะต้องเข้าใจได้ทันทีโดยไม่ต้องคิดซ้ำ



2. การระบุชื่อบุคคลและตำแหน่ง

ต้องระบุให้ชัดเจนทั้งชื่อสกุลและตำแหน่ง หากมียศหรือบรรดาศักดิ์ก็ต้องใส่ให้ถูกต้อง ซึ่งผู้เขียนข่าวต้องตรวจสอบให้ถูกต้อง เพราะอาจมีความผิดพลาดอาจทำให้ข่าวนั้นขาดความน่าเชื่อถือ และอาจเกิดความไม่พอใจเพราะถือว่าไม่ให้เกียรติ

เมื่อข่าวนั้นต้องเอ่ยถึงบุคคลนั้นเป็นครั้งที่สอง ให้ใช้สรรพนามที่เป็นตำแหน่งหรือบรรดาศักดิ์แทน เพื่อไม่ให้เกิดการใช้คำซ้ำจนฟังดูน่าเบื่อ



พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและ รมว.กลาโหมให้สัมภาษณ์ว่า....

กล่าวครั้งที่2

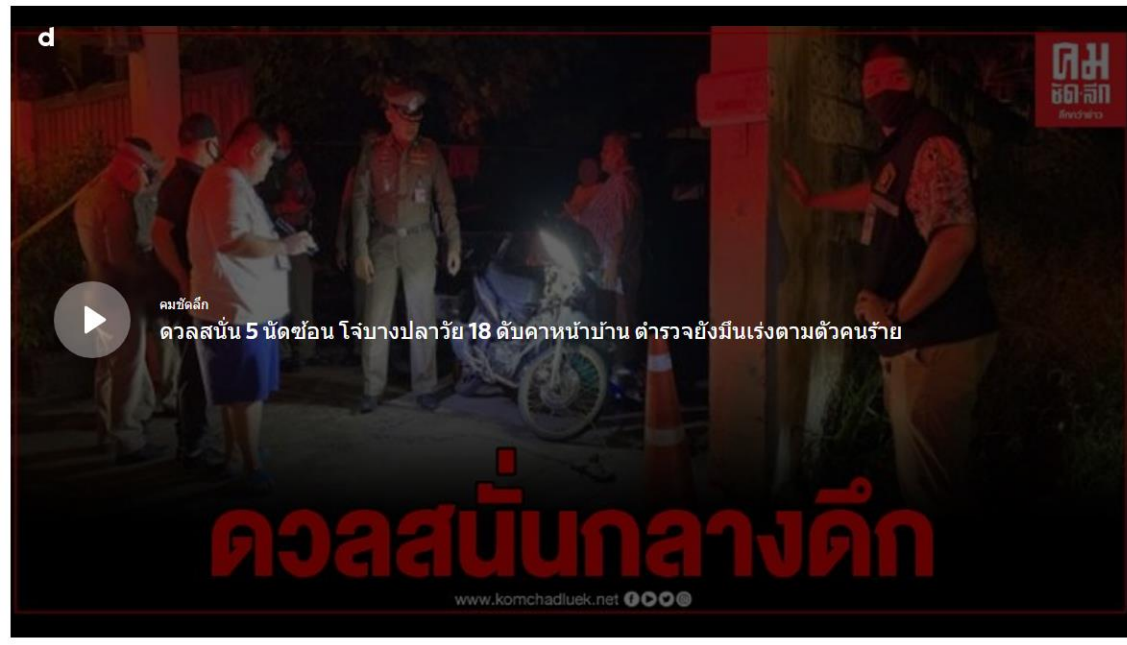
พล.อ.ประยุทธ์ โบกมือพร้อมกล่าวเสียงดังว่า....



3. การระบุอายุบุคคล

โดยทั่วไปจะไม่มีการระบุ ยกเว้นว่าอายุนั้นเป็นประเด็นสำคัญ หรือมีผลต่อเหตุการณ์ หรือกระตุ้นความอยากรู้อยากเห็นได้ เช่น หญิงชราอายุ 85 ปีถูกโจรอายุ 30 ปีปล้นบ้าน แต่หญิงชรานั้นก็ต่อสู้อย่างกล้าหาญจนโจรนั้นได้รับบาดเจ็บ หรือกรณีเด็กอายุ 9 ขวบโทรศัพท์แจ้ง 191 ขณะบ้านไฟไหม้ ซึ่งทำให้คนฟังหรือชมข่าวเกิดความสงสัยว่า ทำไมเด็กขนาดนี้ถึงรู้ว่าควรแจ้งตำรวจ

ดวลสนั่น 5 นัดซ้อน โจ้บางปลาویه 18 ดับคาหน้าบ้าน ตำรวจยังมึนแรงตามตัวคนร้าย



สิ้น "แม่บ๊วกป้อม" จากไปอย่างสงบด้วยโรคมะเร็งในวัย 99 ปี





4. การระบุสถานที่หรือที่อยู่บุคคลในข่าว

ผู้เขียนข่าวควรระบุเท่าที่จำเป็น เช่น การระบุจังหวัด อำเภอ หรือขอบเขตบริเวณที่เป็นที่รู้จักของคนทั่วไป ฯลฯ เพราะเวลาในการนำเสนอข่าวมีจำกัดอีกทั้งการใส่รายละเอียดมากเกินไปก็ไม่เกิดประโยชน์ โดยเฉพาะกับคนต่างถิ่นซึ่งอาจจะไม่รู้จักรายละเอียด

ทึ่ง! “ถ้ำนาคา” บึงกาฬ มีทั้งส่วนหัว-ลำตัวพญานาค ข้อมูลใหม่เชื่อมโยงถึงโลกยุคน้ำแข็ง

เผยแพร่: 15 ก.ค. 2563 17:44 โดย: ปิ่น บุตรี





ควรจะหลีกเลี่ยง

ควรจะหลีกเลี่ยงการใช้คำว่า “เมื่อคืนนี้” “เมื่อวานนี้” “ที่นี่” “ที่นั่น” “สถานที่ดังกล่าว” “วันและเวลาดังกล่าว” ให้ระบุชื่อสถานที่หรือวันเวลาที่ชัดเจนไปเลย เช่น ช่วงเช้า ช่วงบ่าย หรือช่วงค่ำ ทั้งนี้เพราะว่าข่าวที่นำเสนอทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ มักจะถูกคาดหวังจากผู้ฟังหรือผู้ชมว่าต้องมีความสดหรือความรวดเร็ว



5. การใช้คำย่อ

ส่วนมากจะใช้คำเต็ม เช่น โรงเรียน จะไม่อ่านว่า ร.ร. ทั้งนี้มีข้อยกเว้นเฉพาะคำย่อ ที่เป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายและเหมาะสม เช่น สำนักงาน ก.พ. การประชุม ครม. หรือ ส.ส. เป็นต้น



6. การอ้างคำของพูดของบุคคลสำคัญในข่าว

จะการใช้การเขียนเป็นเครื่องหมายคำแบบหนังสือพิมพ์
ไม่ได้ แต่ผู้เขียนข่าวจะต้องถอดความออกมาและใช้คำเชื่อมโยง
ที่เหมาะสม



หนังสือพิมพ์

"ธัญญา ธัญญาเรศ" ได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับอิงอิง โพสต์โชว์แหวนที่นิ้วนางข้างซ้าย ผ่านสื่อว่า "ได้เห็นรูปแล้ว แต่ก็เฉยๆ เพราะว่าพี่เป็กเป็นคนไม่ซื้อของอะไรแบบนี้ให้อยู่แล้ว เรามั่นใจ ไม่ได้เป็นคนซื้อให้ โอเค..อาจจะให้เงิน แล้วอาจจะไปซื้อเอง"

วิทยุโทรทัศน์

ด้าน ธัญญา ได้ให้สัมภาษณ์ ว่า รู้สึกเฉยๆ เพราะมั่นใจพี่เป็กไม่ซื้อของอะไรแบบนี้ให้ใครอยู่แล้ว หากจะให้ ก็จะเป็นเงินแล้วไปซื้อเองมากกว่า



7. การเขียนชื่อเฉพาะที่อ่านยากๆ

การเขียนชื่อเฉพาะที่อ่านยากๆ หรือคำศัพท์บางคำที่ไม่คุ้นตา ควรวงเล็บคำ อ่านให้ชัดเจน เพื่อผู้อ่านข่าวจะได้ออกเสียงไม่ผิดพลาด



8. การเขียนตัวเลข

- เลขที่ต่ำกว่า 10 ให้เขียนเป็นตัวหนังสือ
- เลข 10-999 ให้เขียนเป็นตัวเลข
- เลขตั้งแต่ 1,000 ขึ้นไป ให้เขียนเป็นตัวหนังสือ

กรณีตัวเลขมีรายระเอียดมากเกินไปให้ใช้วิธีประมาณการ เช่น คนมาร่วมประชุม 987 คน ใช้ว่า คนมาร่วมประชุมประมาณหนึ่งพันคน



9. เครื่องหมาย

เมื่อต้องมีการให้อ่านเว้นจังหวะในการอ่านข่าว
จากต้นฉบับ ให้ใช้เครื่องหมาย // คั่นไว้

และเมื่อจบข่าวแล้วให้ใส่เครื่องหมายจบเรื่อง _ _
.. _ _ หรือ # หรือ _____



ข้อควรคำนึงการเขียนข่าวทางวิทยุกระจายเสียง

1. กระดาษที่ใช้พิมพ์มักใช้ ขนาด A4
2. นิยมเว้นสามช่วงบรรทัด เพื่อให้อ่านง่าย และไม่หลงบรรทัด และควรพิมพ์ด้วยตัวอักษรใหญ่กว่าปกติ
3. บอกกำหนดวันที่จะเผยแพร่ข่าวไว้ให้ชัดเจน
4. ต้องแจ้งแหล่งที่ส่งข่าว ที่อยู่ และหมายเลขติดต่อ
5. ควรใส่กำหนดความยาวของข่าวไว้ที่มุมบนขวาด้วย
6. เป็นการเขียนเพื่อฟัง ไม่ใช่เขียนเพื่ออ่าน
7. ไม่ใช่ตัวอักษรย่อ ยกเว้นคำย่อ นั้นจะเป็นที่เข้าใจกันเป็นอย่างดี



ข้อควรคำนึงการเขียนข่าวแจกทางวิทยุกระจายเสียง (ต่อ)

8. คำใดที่อ่านออกเสียงยาก หรือเป็นคำที่ไม่คุ้นเคย
ต้องเขียนคำอ่านกำกับไว้ด้วย
9. ใช้ตัวหนังสือที่อ่านง่าย ชัดเจน ถ้าเป็นภาษาอังกฤษ
ให้ใช้ตัวพิมพ์ใหญ่ทั้งหมด เพื่อให้อ่านง่าย
10. ความยาวไม่ควรเกิน 200 คำ หรือ 11-12 บรรทัด (ใช้เวลาในการ
อ่านประมาณ 1 นาที)
11. ใช้ย่อหน้าสั้นๆ แยกแต่ละประโยคเป็นแต่ละย่อหน้า
12. แยกประโยคยาวๆ ออกจากกันเพื่อให้ผู้อ่านทราบว่าจะหยุดหายใจได้
ตรงไหน



ตัวอย่างข่าววิทยุกระจายเสียง

ข่าว : เตือน “เมล็ดสับดำ” ห้ามกินเพราะมีสารพิษถึงตาย
ผู้เขียน : สำนักข่าวเนชั่น

ผู้ประกาศ (หัวข้อข่าว)	กระทรวงสาธารณสุขเตือนภัยเมล็ดสับดำ เตือนห้ามรับประทานเด็ดขาด เพราะในเมล็ดมีสารพิษที่เรียกว่าเคอซิน ซึ่งอาจทำให้ตายได้
ผู้ประกาศ (เนื้อข่าว)	นายแพทย์ปราชญ์ บุณยวงศ์วิโรจน์ ปลัดกระทรวงสาธารณสุขให้สัมภาษณ์ว่า ขณะนี้กระทรวงสาธารณสุขมีนโยบายส่งเสริมให้ประชาชนนำสมุนไพรมาใช้ในการดูแลสุขภาพทดแทนยาสมุนไพร แต่ในการใช้มักจะมีคนเข้าใจผิดอยู่เสมอว่า สมุนไพรทุกตัวไม่เป็นพิษ หรือสมุนไพรบางชนิดใช้ได้หมดทุกส่วน จึงต้องให้ความรู้ความเข้าใจในการใช้ให้ถูกต้อง นายแพทย์ปราชญ์ กล่าวต่อว่า ในช่วงที่ผ่านมากระทรวงสาธารณสุขได้รับรายงานว่ามีเด็กนักเรียน 13 คนกินเมล็ดสับดำ เนื่องจากรู้เท่าไม่ถึงการณ์และเข้าใจว่ากินได้ไม่เป็นอันตราย โดยหลังกินเมล็ดสับดำแล้วเกิดอาการท้องเสีย คลื่นไส้ เวียนศีรษะ จนต้องเข้ารักษาตัวในโรงพยาบาลทั้งหมด แพทย์ช่วยชีวิตได้ทัน ซึ่งเหตุการณ์นี้จะพบได้ทุกปี

นายแพทย์ปราชญ์ กล่าวต่อไปว่า สับดำเป็นไม้พื้นบ้านซึ่งชาวบ้านเรียกว่า มะเยา สับขาว มะหั่ว มะหุ้งฮั่ว สลอบป่า มะหุ้งเทศ โดยเปลือก ลำต้น และใบของสับดำมีประโยชน์ทางการแพทย์ แต่เมล็ดเป็นส่วนที่มีพิษ หากน้ำยางถูกผิวหนังจะเกิดอาการระคายเคือง บวมแดง ปวดแสบปวดร้อนอย่างรุนแรง หากเข้าตาจะทำให้ตาอักเสบและบอดชั่วคราวได้ ส่วนเมล็ดหากรับประทานเข้าไป 30-60 นาที จะเกิดอาการคลื่นไส้ อาเจียน ปวดท้อง ถ่ายเป็นเลือด รายที่มีอาการรุนแรงอาจมีอาการเกร็งของกล้ามเนื้อที่มือและเท้า หายใจเร็ว หอบ ความดันโลหิตต่ำ หัวใจเต้นผิดปกติ บางรายอาจถึงขั้นเสียชีวิตได้ จึงขอเตือนห้ามนำเมล็ดสับดำมากินเด็ดขาด หากสัมผัสยางสับดำให้รีบล้างน้ำและฟอกสบู่ทันที หากรับประทานเมล็ดสับดำให้แก้ไขเบื้องต้นโดยดื่มนมปริมาณมากหรือทำให้อาเจียนและรีบนำส่งแพทย์ต่อไป

ตัวอย่างบทข่าววิทยุโทรทัศน์

ตัวอย่างข่าววิทยุโทรทัศน์

ข่าว : รัฐเก็บรายได้สูงกว่าเป้าหมื่นล้านบาท

ผู้เขียน : สำนักข่าวเนชั่น

ภาพ	เสียง
- ภาพผู้ประกาศ	รัฐบาลจัดเก็บรายได้เดือนมกราคม 2553 สูงกว่าเป้าเกือบสองหมื่นล้านบาทหลังการบริโภคและการนำเข้าขยายตัวอย่างต่อเนื่อง

ภาพ	เสียง
- นายสาธิต รังคสิริ	ผู้อำนวยการสำนักงานเศรษฐกิจการคลัง หรือ สศค. นายสาธิต รังคสิริ บอกว่าในเดือนมกราคม 2553 รัฐบาลจัดเก็บรายได้สุทธิหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นล้านบาท สูงกว่าเป้าเกือบหนึ่งหมื่นแปดพันล้านบาท
- ท่าเรือขนส่งสินค้า	เป็นผลมาจากการบริโภคและการนำเข้าที่ขยายตัวต่อเนื่องส่งผลให้ในช่วงสี่เดือนแรกของปีงบประมาณ 2553 รัฐบาลจัดเก็บรายได้สูงกว่าเป้ากว่าแปดหมื่นห้าพันล้านบาท หรือร้อยละ 22.8
- ประชาชนจับจ่ายสินค้าในห้างสรรพสินค้า	โดยในเดือนมกราคม 2553 รัฐบาลจัดเก็บรายได้สุทธิหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นเก้าสิบล้านบาท สูงกว่าประมาณการกว่าหนึ่งหมื่นเจ็ดพันล้านบาท หรือร้อยละ 19.3
- รถยนต์เติมน้ำมันในปั๊ม	โดยภาษีที่จัดเก็บรายได้สูงกว่าประมาณการสามอันดับแรก ได้แก่ ภาษีมูลค่าเพิ่ม // ภาษีสรรพสามิตน้ำมัน และภาษีสรรพสามิตรถยนต์ โดยในส่วนของภาษีมูลค่าเพิ่มจัดเก็บสูงกว่าประมาณการเจ็ดพันแปดร้อยยี่สิบสองล้านบาทนั้น
- ร้านค้าทอง	ส่วนหนึ่งเกิดจากการนำเข้าทองคำมูลค่ากว่าหนึ่งพันล้านดอลลาร์สหรัฐต่อเนื่องเป็นเดือนที่สอง ส่วนภาษีสรรพสามิตน้ำมันจัดเก็บได้สูงกว่าประมาณการสี่พันสามร้อยสี่สิบล้านบาท เป็นผลมาจากการปรับเพิ่มอัตราภาษีน้ำมัน



ตัวอย่างบทข่าววิทยุกระจายเสียง



ข่าววิทยุกระจายเสียง

Headline หนี้สิน กองทุนฟื้นฟู ท่วม จีรัฐตั้ง “สถาบันประกันฝาก”
วันที่ 6 เดือน พฤษภาคม 2541

Lead → ผลการวิจัยของศูนย์วิจัยกสิกรไทยพบว่า รัฐควรเร่งจัดตั้งสถาบันประกันเงินฝาก
เพราะจากการพิจารณาสถานะของกองทุนฟื้นฟูและพัฒนาาระบบสถาบันการเงิน ในไตรมาส
แรกกองทุนมีหนี้มาก

Neck → ทั้งนี้จากการวิจัยของศูนย์วิจัยกสิกรไทย ชี้ให้เห็นว่าในไตรมาสแรกของปี 2541 พบว่า
กองทุนมีหนี้มากกว่าสินทรัพย์เกือบ 30,000 ล้านบาทและมีรายจ่ายสูงกว่า 80,000 ล้านบาท
ดังนั้น รัฐบาลควรจะมีการเร่งผลักดัน ให้จัดตั้งสถาบันประกันเงินฝากให้แล้วเสร็จ
ภายในสิ้นปี 2541 เพื่อลดความรุนแรงของปัญหาและเพิ่มขีดความสามารถในการแก้ไข
ปัญหาวิกฤตสถาบันการเงิน

Body { ศูนย์วิจัยกสิกรไทยรายงานอีกว่า สถาบันประกันเงินฝากที่จะจัดตั้งขึ้นนี้จะสามารถตอบ
สนองแนวคิด 3 ประการ คือ รักษาความเชื่อมั่นของประชาชนต่อสถาบันการเงิน ให้ความดูแล
ผู้ฝากเงินรายย่อยและสุดท้ายทำให้สถาบันการเงินระมัดระวังมากขึ้นในการทำธุรกิจมิใช่แข่งขัน
กันเฉพาะอัตราดอกเบี้ยอย่างเดียวแต่ทำให้เกิดการแข่งขันในด้านคุณภาพด้วย
อย่างไรก็ตามทาง การต้องพิจารณาอย่างรอบคอบในการจัดตั้ง เพราะผู้ฝากเงิน
อาจตื่นตระหนก กรณีจะมีการประกันเงินฝากในวงจำกัดจากเดิมที่รับประกันเต็มจำนวน

###

ข่าววิทยุกระจายเสียง

Headline : เร่งรัดจัดตั้งสถาบันประกันเงินฝาก
วันที่ 6 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2541

Lead → กองทุนฟื้นฟูและพัฒนาาระบบสถาบันการเงินมีหนี้ท่วมท้น เร่งให้รัฐบาลจัดตั้ง
สถาบันประกันเงินฝาก

Neck → ศูนย์วิจัยกสิกรไทย ได้รายงานถึงผลการวิจัยการจัดตั้งสถาบันประกันเงินฝากว่า

Body → รัฐบาลควรเร่งจัดตั้งสถาบันประกันเงินฝากอย่างจริงจัง ให้เสร็จสิ้นภายในปี 2541 เพื่อ
ยกเลิกระบบการประกันเงินฝากแบบไม่มีขอบเขตของกองทุนฟื้นฟู และพัฒนาาระบบ
สถาบันการเงินอันเป็นการแก้ไขและลดความรุนแรงของปัญหาวิกฤตสถาบันการเงิน
เพราะในไตรมาสแรกของปี 2541 นี้ กองทุนฟื้นฟูและพัฒนาาระบบสถาบันการเงิน มี
หนี้สินมากกว่าสินทรัพย์สูงราวสามหมื่นล้านบาท และมีรายจ่ายสูงกว่ารายได้ราวแปด
หมื่นล้านบาท

ศูนย์วิจัยกสิกรไทยได้รายงานว่า สถาบันประกันเงินฝากนี้มีแนวคิดสามประการ คือ
รักษาความเชื่อมั่นของประชาชนต่อสถาบันการเงิน ให้ความดูแลผู้ฝากเงินรายย่อยใน
วงเงินจำกัดและทำให้สถาบันการเงินระมัดระวังในการทำธุรกิจมากขึ้น

###