



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
Nakhon Pathom Rajabhat University

รายวิชาเครื่องสายสากล 3

บทที่ 3

เรื่อง

การวิเคราะห์คำศัพท์และสัญลักษณ์ในบทเพลง



3.1 คำศัพท์ทางดนตรี

ศัพท์ทางดนตรีสากล คือสิ่งที่นักประพันธ์บันทึกไว้ในบทเพลง เพื่อบอกถึงลักษณะการบรรเลง จังหวะ รวมถึงอารมณ์ของบทเพลง เพื่อให้ผู้บรรเลงปฏิบัติตาม ดังนั้นการเข้าใจและรู้ความหมายของคำศัพท์จะช่วยให้ผู้บรรเลงสามารถถ่ายทอดสิ่งต่าง ๆ ที่นักประพันธ์ต้องการได้อย่างถูกต้องโดยสามารถแบ่งคำศัพท์ทางดนตรีออกมาได้ 3 ประเภท ได้แก่

3.1 คำศัพท์ทางดนตรี

3.1.1 คำศัพท์บอกอัตราจังหวะ เป็นคำศัพท์ที่มีความหมายบอกถึงอัตราจังหวะช้า - เร็วของบทเพลง

คำศัพท์	เครื่องหมาย	ความหมาย
Andante	-	- ช้าพอประมาณ 75 - 90 bpm
Moderato	-	- เร็วปานกลาง 90 - 105 bpm
Allegro	-	- สั้นและเร็ว 120 - 130 bpm

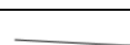
3.1 คำศัพท์ทางดนตรี

3.1.2 คำศัพท์บอกไดนามิคเป็นคำศัพท์ที่มีความหมายบอกถึงความ
ความดัง - เบาของบทเพลง

คำศัพท์	เครื่องหมาย	ความหมาย
Fortissimo	ff	ดังมาก
Forte	f	ดัง
Mezzo forte	mf	ดังปานกลาง
Mezzo piano	mp	เบาปานกลาง
piano	p	เบา
Pianissimo	pp	เบามาก

3.1 คำศัพท์ทางดนตรี

3.1.3 เครื่องหมายบอกลักษณะวิธีการเล่น เป็นคำศัพท์ที่ใช้บอก ลักษณะการบรรเลงและเทคนิคการปฏิบัติเครื่องดนตรี

คำศัพท์	เครื่องหมาย	ความหมาย
tenuto		เล่นให้ยาวกว่าปกติ
staccato		เล่นสั้น/ครึ่งของค่าจังหวะ
accent		เน้นเสียง/กระแทก
grace note		การเล่นโน้ตสับัด
crescendo		เล่นค่อยๆ ดังขึ้นทีละนิด
decrescendo		เล่นค่อยๆ เบาลงทีละนิด
agitato	agitato	ตื่นเต้น เร้าใจ เร้าร้อน
Allargando	Allarg.	ขยาย กว้างขึ้น
pastorale		ธรรมชาติ

คำศัพท์	เครื่องหมาย	ความหมาย
Maestoso		สง่างาม
Rallentando	Rall.	ช้าลงทีละเล็กทีละน้อย ให้จางหายไป
poco	poco	ค่อย ๆ
Ritardando	Rit.	ค่อย ๆ ลดความเร็วของจังหวะลงทีละนิด
	1 _____	การกดนิ้ว 1 ค้างไว้



3.2 การวิเคราะห์บทเพลง

16

5 Waltz

Valse Walzer Vals

J. Brahms

Moderato

p

1

5

4

1.

2.

p

10

poco cresc.

f

15

p

20

4

1.

2.

p

poco rit. (2nd time only)

แบบฝึกทำยบท

1. ให้นักศึกษาหาบทเพลงจำนวน 2 บทเพลงและเขียนอธิบาย
คำศัพท์ดนตรีประเภทต่าง ๆ ในบทเพลงนั้น
2. แบบฝึกหัดจากเอกสารที่มอบให้



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม