



ART COMPOSITION FOR MULTIMEDIA PRODUCTION

องค์ประกอบศิลป์สำหรับการผลิตงานมัลติมีเดีย



Nakhon Pathom Rajabhat University
A.Kunlaya Charoenmongkonvilai



Week 6

การจัดแสงเงาภาพ



การจัดแสงเงาภาพ

หลักการถ่ายภาพ



Composition

Layout

Object



การจัดแสง เงา ภาพ : Layout





การจัดแสง เงา ภาพ : Background





การจัดแสงเงาภาพ : เน้น





การจัดแสง เงา ภาพ : ตกแต่งภาพ





การจัดแสง เงา ภาพ : เล่าเรื่องราว





การจัดวางวัตถุประเภทงานโฆษณา

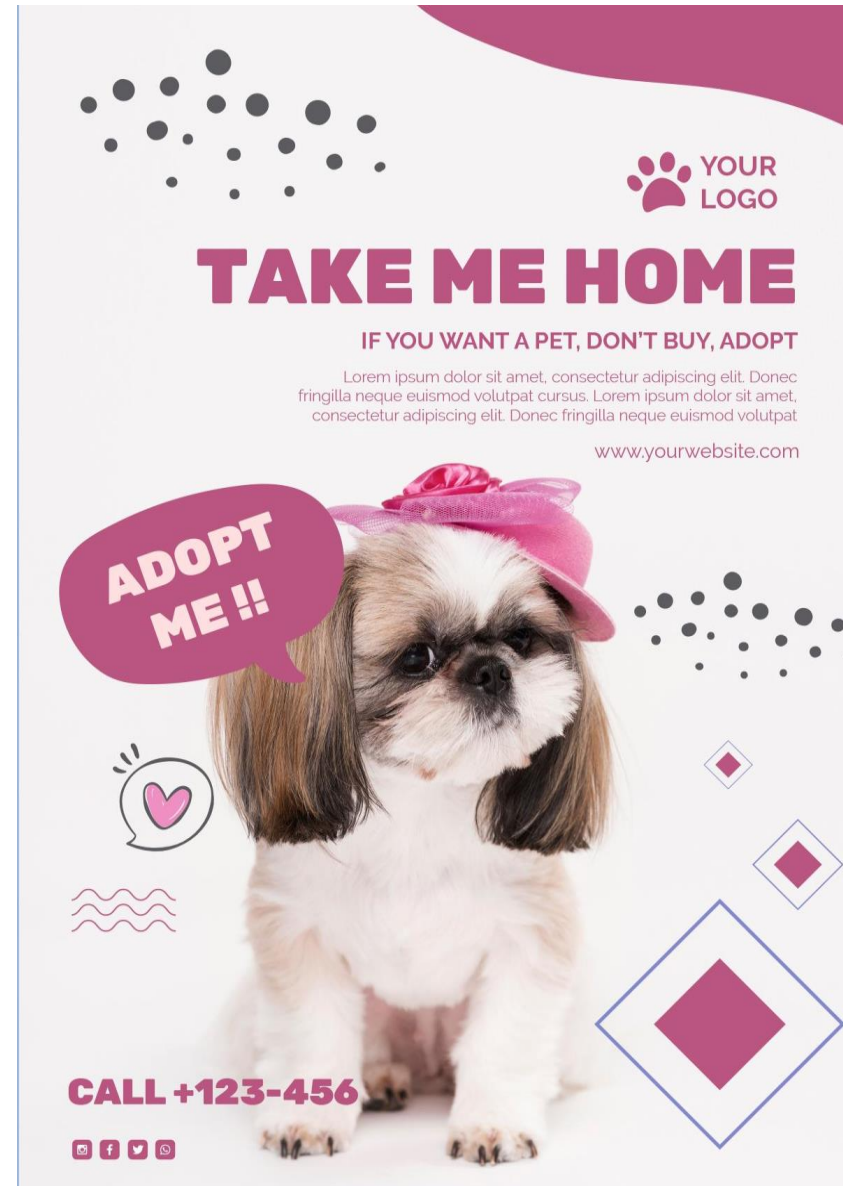


หลักการจัดวางภาพ

เหมาะสม

สื่อความหมาย

องค์ประกอบไม่มากจนเกินไป





Activity

กิจกรรมท้ายสัปดาห์

