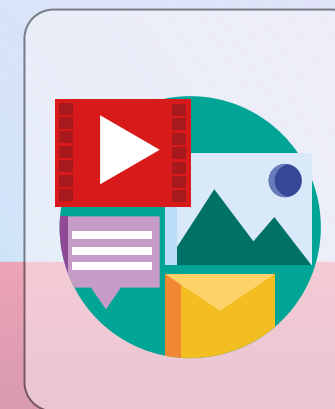




บทที่ 7

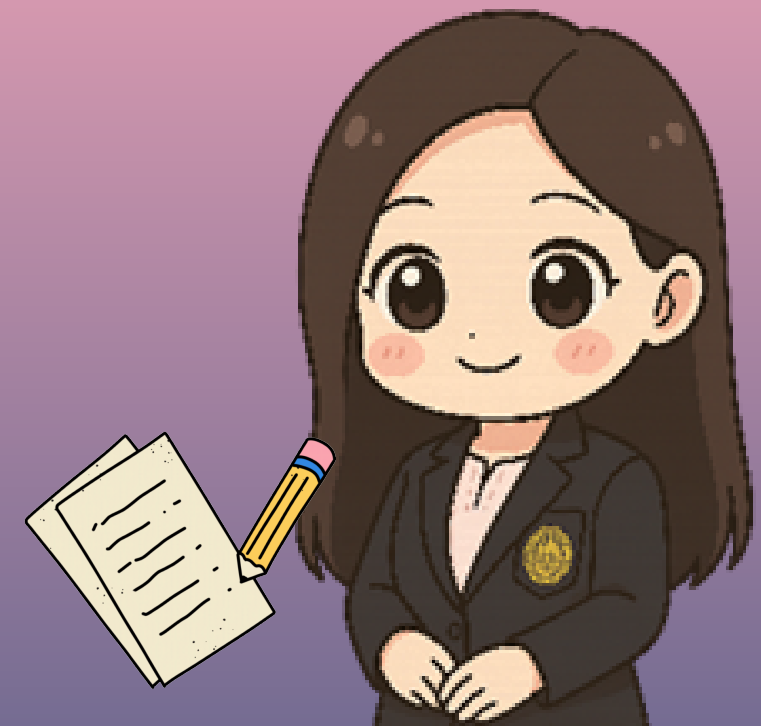
การวางแผนแอนิเมชัน STORYBOARD / TIMELINE / KEYFRAMES

Presentation

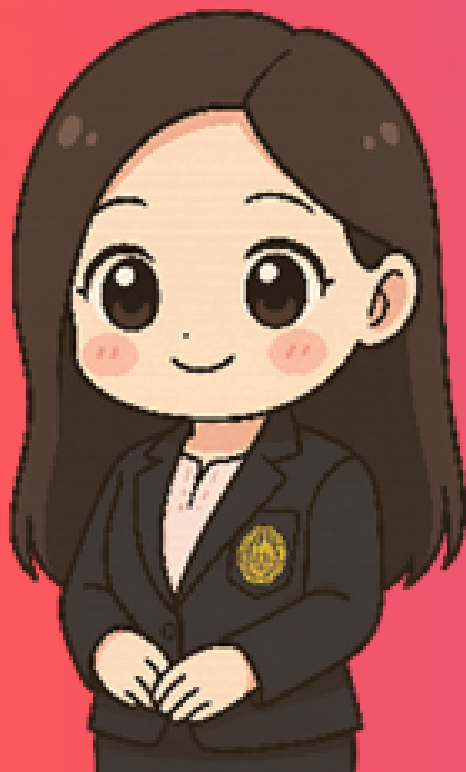
Presented By :
Aj.Uraiwan Srichailard

หัวข้อ

- Storyboard
- Timeline
- Keyframe

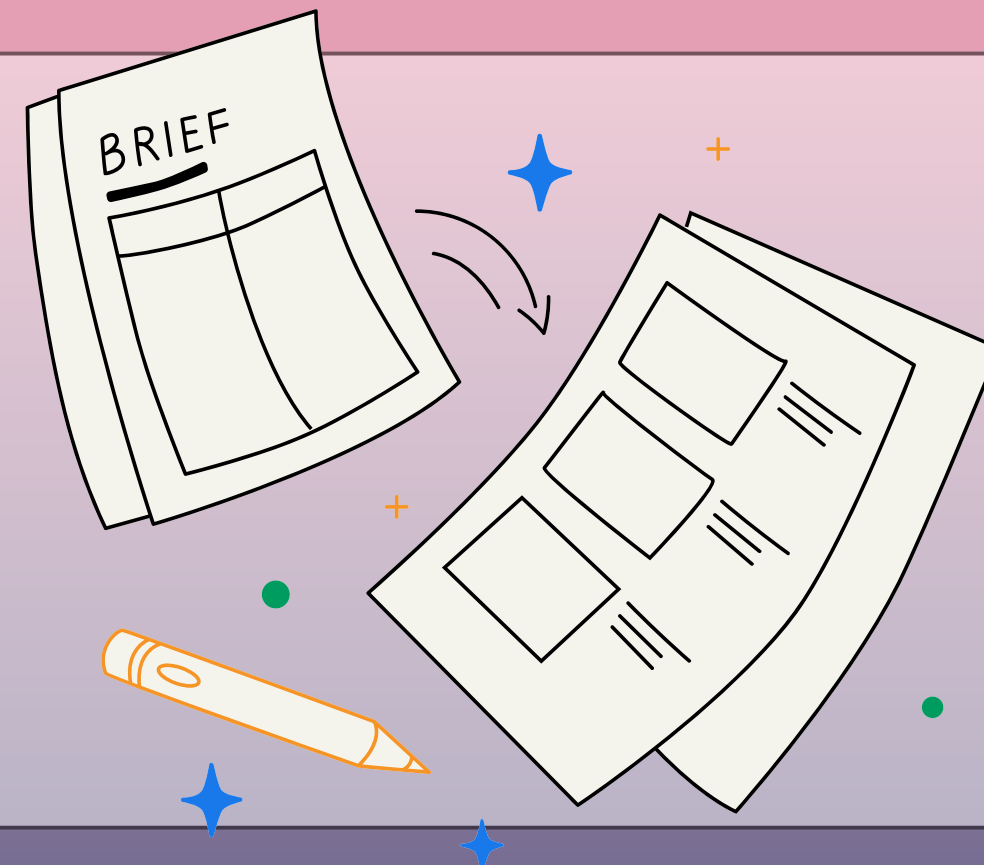
[Back](#)[Next](#)

Storyboard



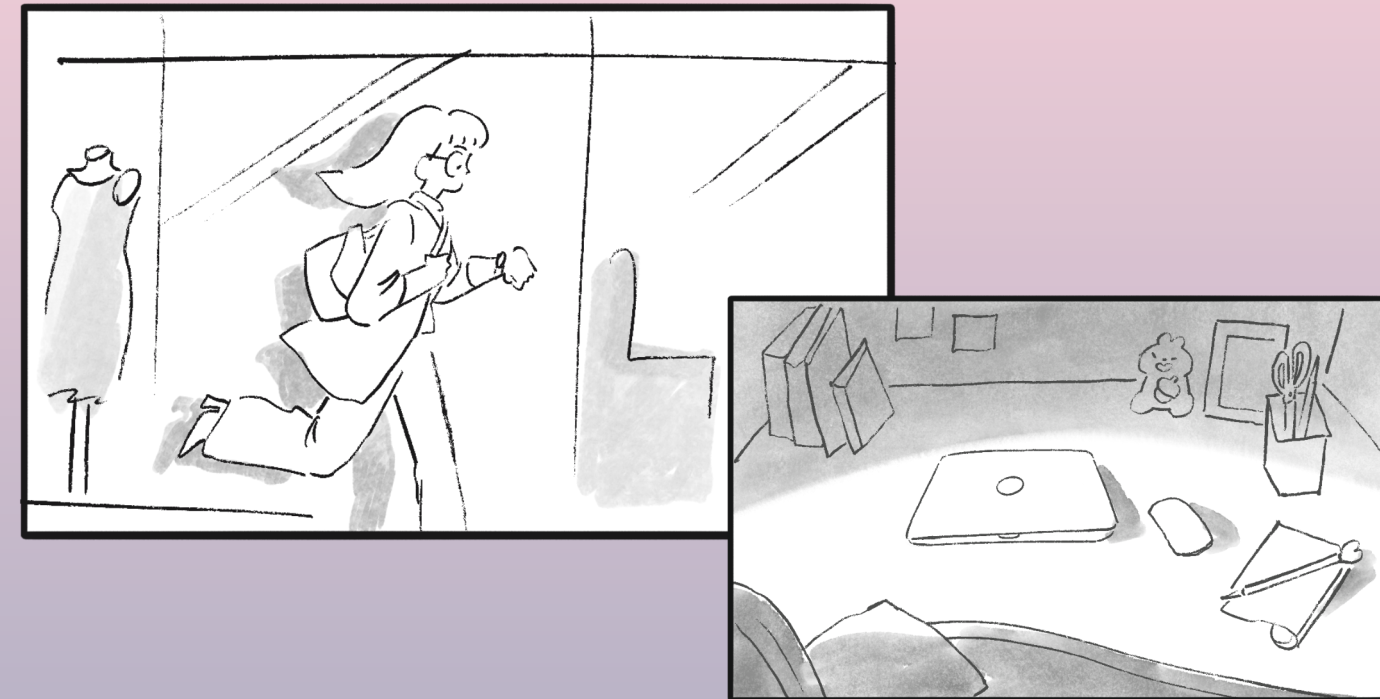
LEARNING OBJECTIVES

- วางแผน animation ก่อนลงมือทำ
- เขียน Storyboard ได้
- เข้าใจ Timeline
- ใช้ Keyframe ควบคุมการเคลื่อนไหว

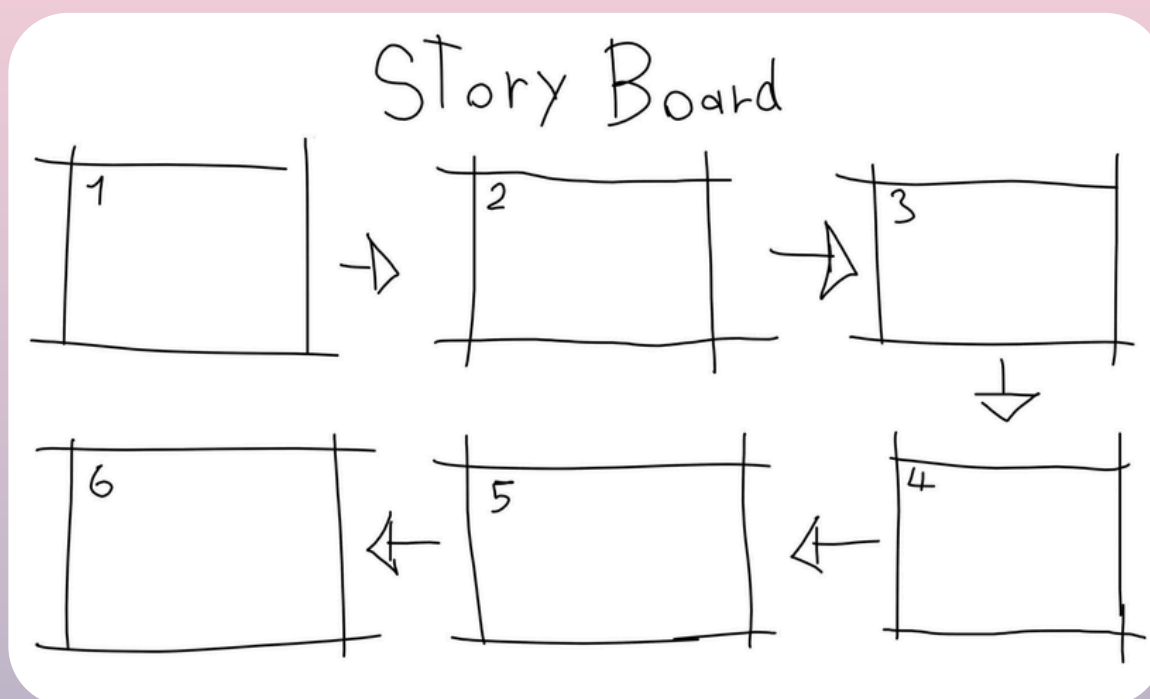
[Back](#)[Next](#)

STORYBOARD คืออะไร

- ภาพร่างลำดับเหตุการณ์ของ animation
- เหมือน “แผนก่อนขยับ”

[Back](#)[Next](#)

ตัวอย่าง STORYBOARD

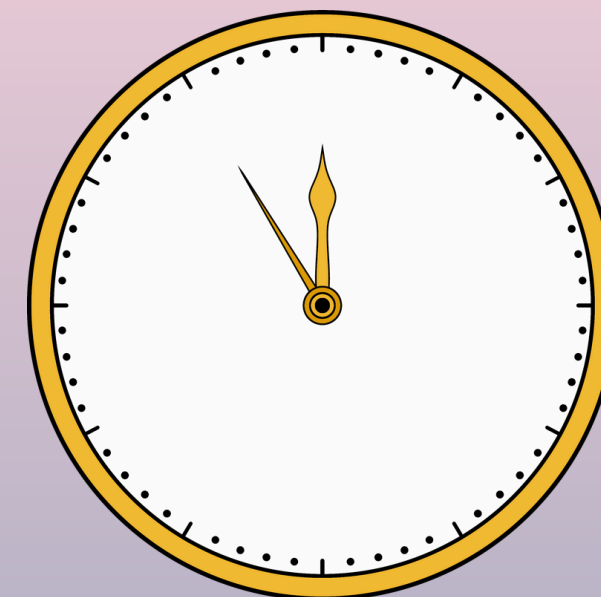


Back

Next

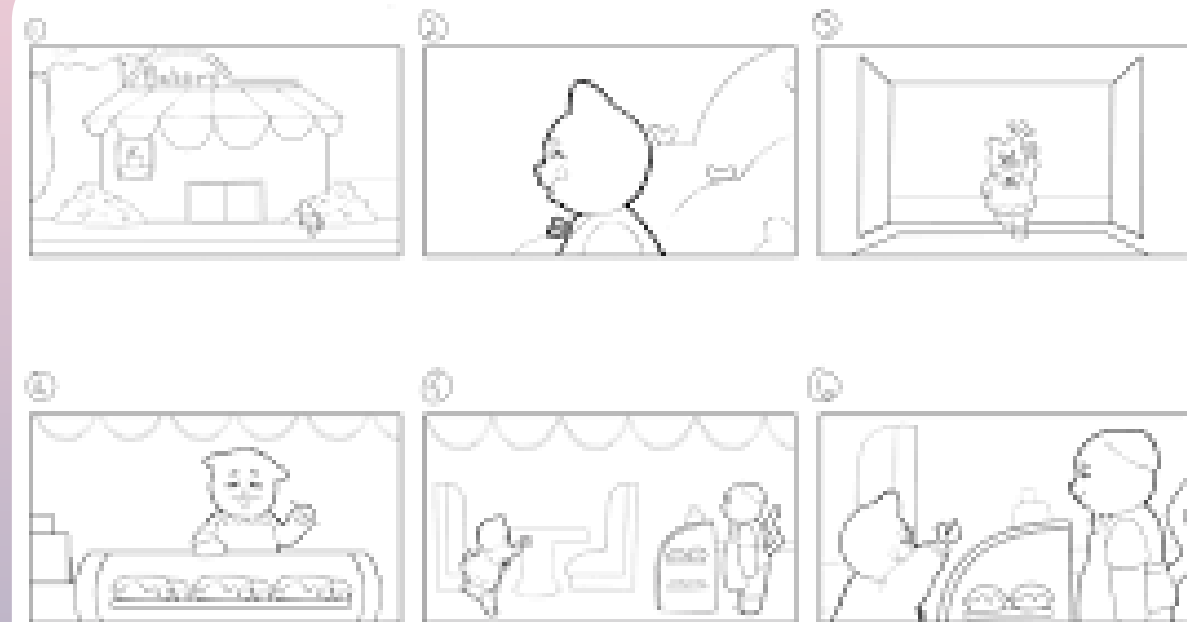
องค์ประกอบ STORYBOARD

- Scene
- Action
- Timing

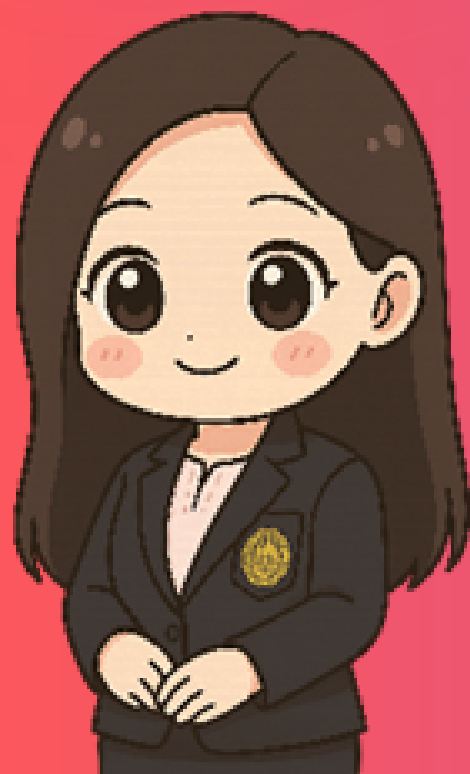
[Back](#)[Next](#)

เทคนิคสำคัญ

- วาดง่าย ๆ ไม่ต้องสวย
- เน้น “ลำดับ” ไม่ใช่ความละเอียด

[Back](#)[Next](#)

Timeline



TIMELINE คืออะไร

แกนเวลา (Time) ของ animation

ทุกอย่างเกิด “ตามเวลา”

15 fps = 15 เฟรม/วินาที

หน่วยเวลา

- วินาที (Second)
- เฟรม (Frame)



30 fps = 30 เฟรม/วินาที

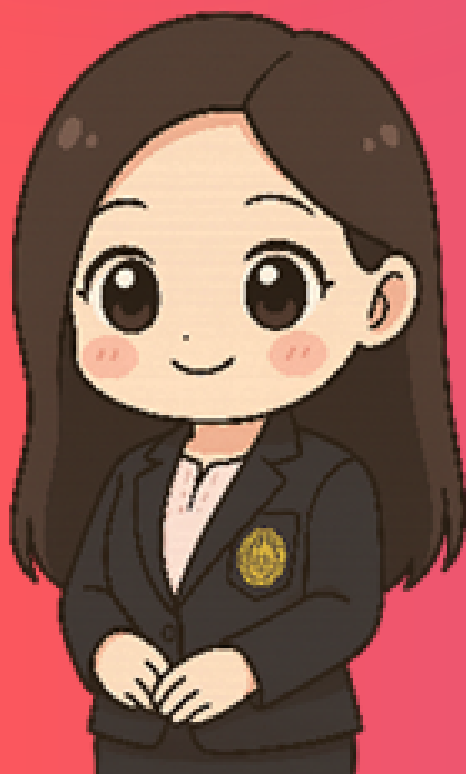


15 fps = 15 เฟรม/วินาที



60 fps = 60 เฟรม/วินาที

Keyframe

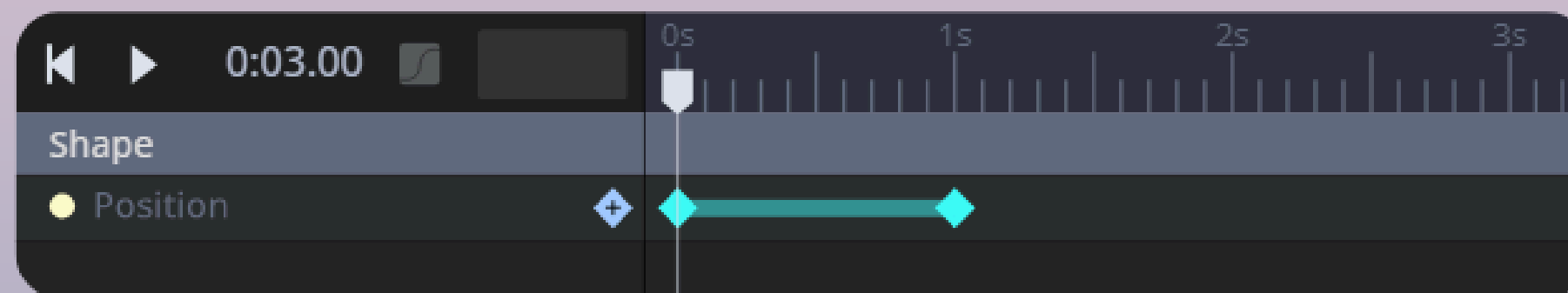
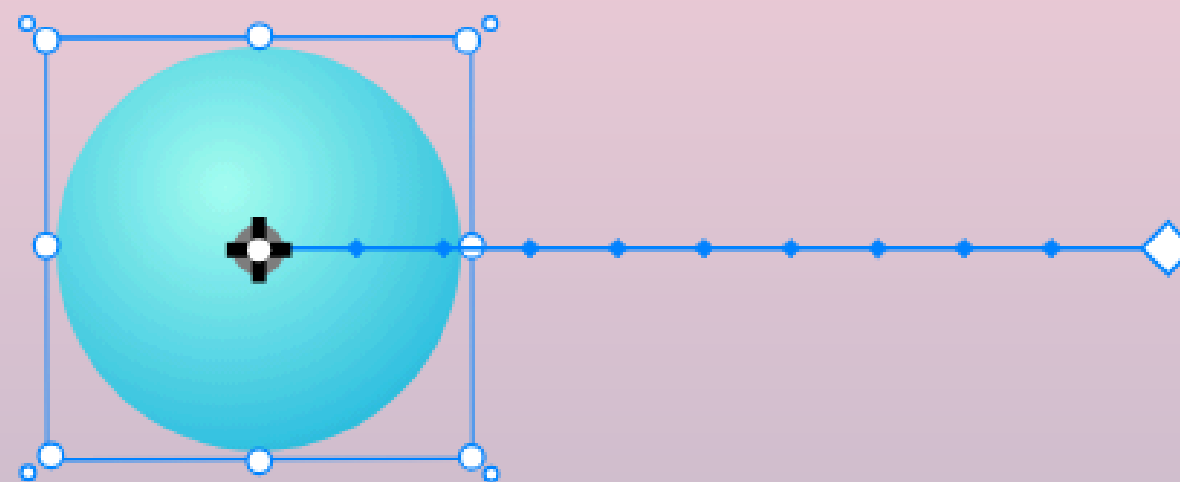


KEYFRAME คืออะไร

จุดกำหนด “ค่า” ในเวลา

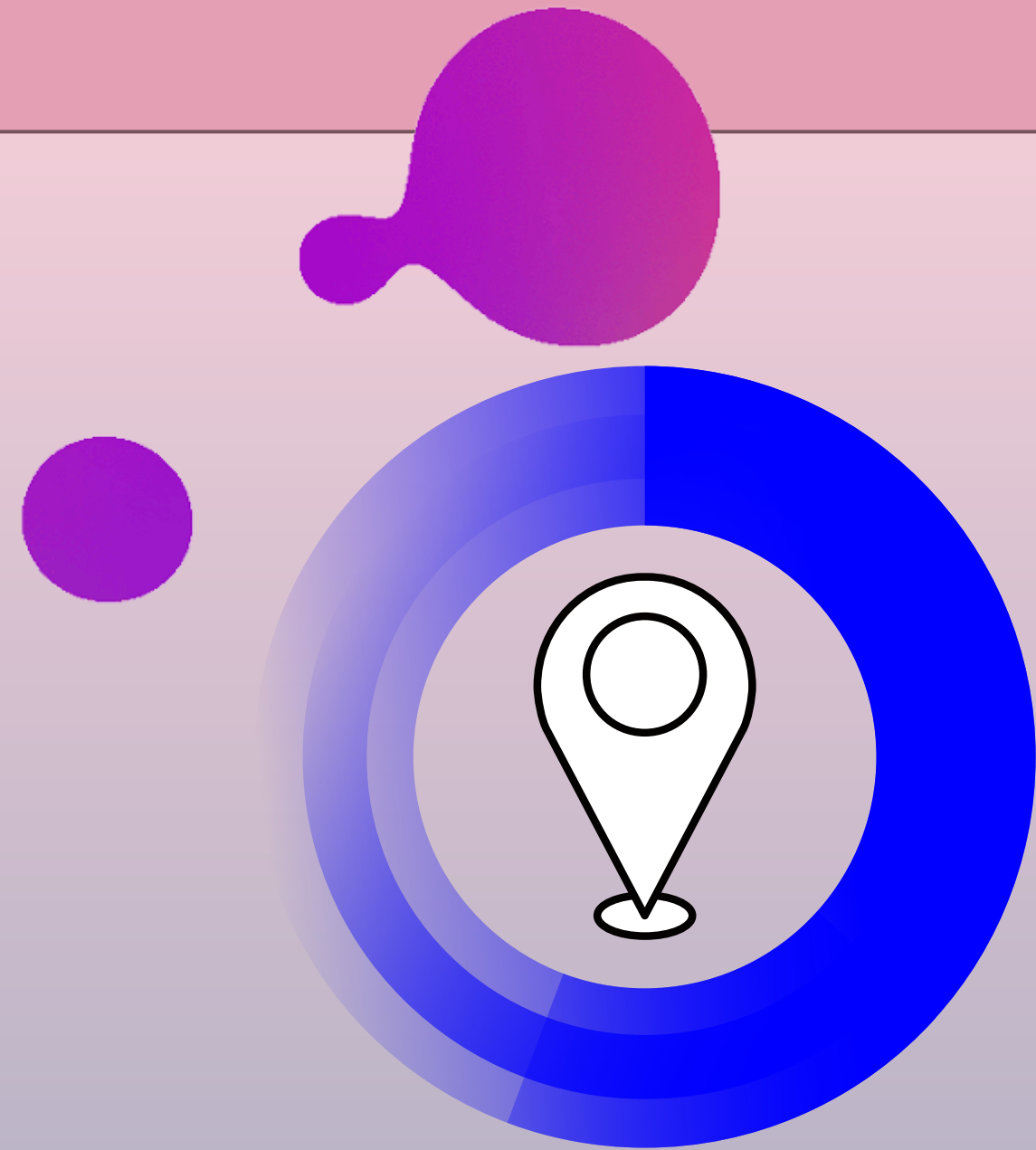
เช่น:

- เวลา 0 $\rightarrow$ x = 0
- เวลา 1 $\rightarrow$ x = 500



PROPERTY ที่ใช้บ่อย

- Position (ตำแหน่ง)
- Scale (ขนาด)
- Rotation (หมุน)
- Opacity (ความโปร่งใส)







THANK YOU

Q AND A SESSION

Presentation

Presented By :

Aj.Uraiwan Srichailard